

Español- Literatura



Asunto:

Práctica de comprensión de texto. La interpretación

La risa es la sal de la vida.



Lo esencial

Lo fundamental

Lo importante

Lo que no puede faltar

La sazón

- El valor de la risa para el ser humano.

- La risa es parte de la vida.

- Es esencial, lo que nos ayuda a vivir.

La risa trae beneficios al cuerpo y al alma.

La palabra es más poterosa que
el cañón.



Pieza de artillería do-
tada de un tubo de
acero de gran longi-
tud, en el que se co-
loca el proyectil.



enérgica
fuerte
potente
vigorosa
grande
excelente
magnífica

- El valor que tiene la palabra.
- Es el medio más puro y sensible de comunicación.
- Está involucrada en todos los actos de las personas.
- La palabra es entendimiento, comunicación, persuasión.

Dos milagros

Iba un niño travieso

Cazando mariposas;

Las cazaba el bribón, les daba un beso,

Y después las soltaba entre las rosas.

Por tierra, en un estero,
Estaba un sicomoro;
Le da un rayo de sol, y del madero
Muerto, sale volando un ave de oro.

Dos milagros



pronombre
numeral



prodigio
maravilla
algo bueno
extraordinario

Dos milagros

Iba un niño travieso

Cazando mariposas;

Las cazaba el bribón, les daba un beso,

Y después las soltaba entre las rosas.

pícaro, pillo,
bellaco


revoltoso, retozón,
bullicioso

Por tierra, en un estero,

Estaba un sicomoro;

Le da un rayo de sol, y del madero

Muerto, sale volando un ave de oro.

estero  terreno pantanoso
arroyo, riachuelo,
desembocadura de
un río de gran cauce

sicomoro  madero muerto



Estado en que se encontraba el
árbol.

Por tierra, en un estero,

Estaba un sicomoro;

Le da un rayo de sol, y del madero

Muerto, sale volando un ave de oro.

SOL



alumbra
fuente de energía
vida



DE ORO



dorada
brillante
resplandeciente
llena de vida

•De la muerte nace la vida; de lo horrendo, la hermosura.

- Es un canto de amor hacia la naturaleza.
- Lo bueno y lo bello existen incluso en aquello que resulta feo; solo falta un impulso que lo haga brotar.
- La esperanza de vivir, de exteriorizar la belleza que nos rodea.

• ¿Qué debemos hacer para interpretar un texto?

1. Leer detenidamente el texto.
2. Analizar la información.
3. Relacionar las partes de la información.

4. Obtener la lógica de las relaciones encontradas.
5. Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y juicios que aparecen en la información a interpretar.

Actividad independiente

Interpreta el texto martiano siguiente :

No hay cosa más escurridiza y vidriosa que la Libertad. Dama de gran valor, se enoja de que un solo momento la descuiden. Quiere plática que la entretenga, celo que la estimule, culto que la halague.