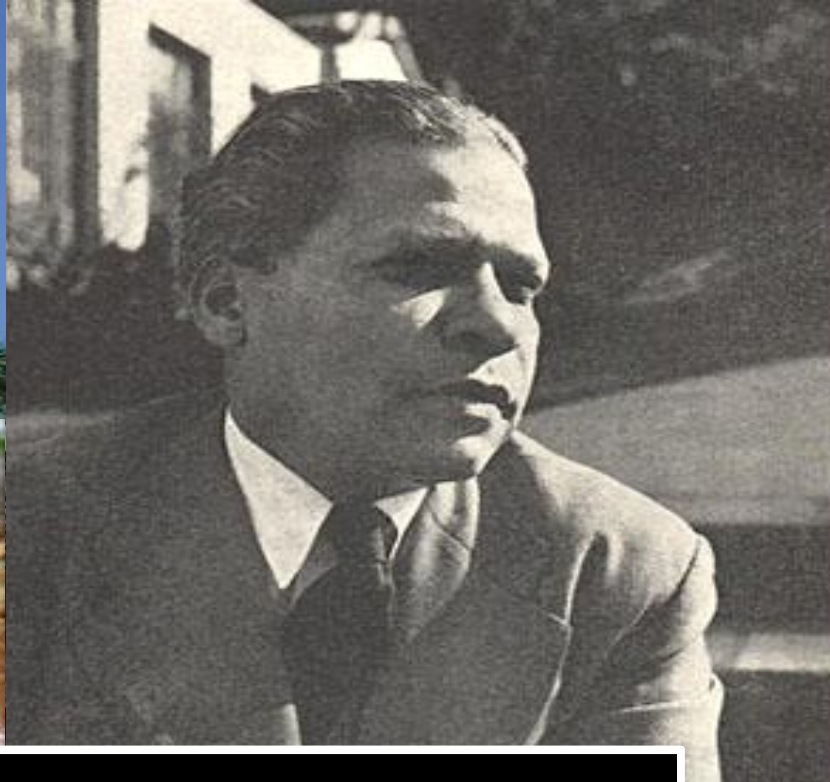


Class 30



Español- Literatura



Asunto:

**Características de la oración
compuesta por subordinación
adjetiva**

❖ Las oraciones subordinadas forman parte de un conjunto oracional y desempeñan funciones análogas o comparables a las de los elementos de la oración simple.

• Los hombres **que demuestran su caballerosidad** agradan mucho.

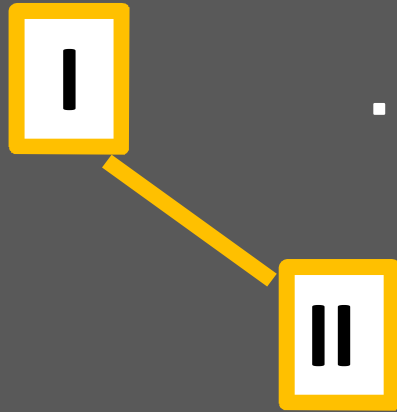
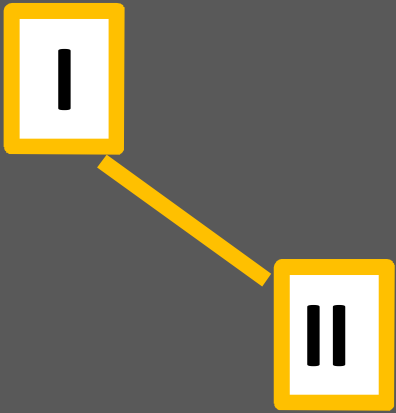
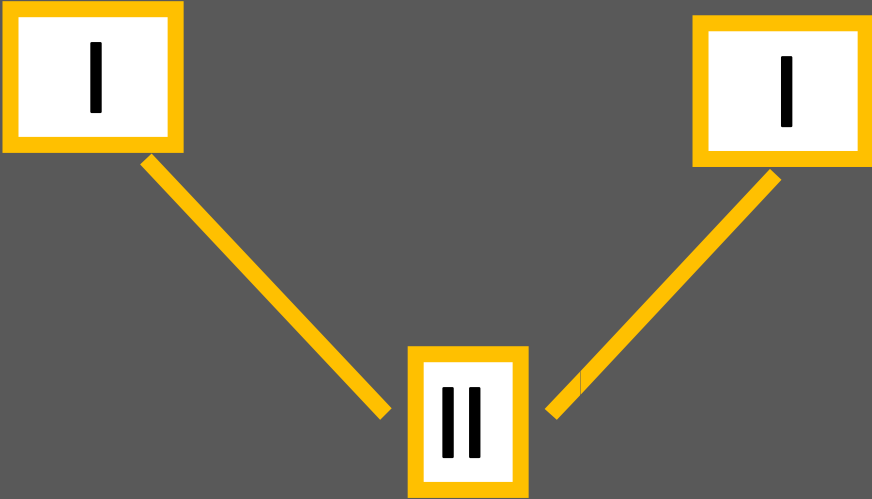
caballerosos

• Observé **que marchabas.**

tu marcha

• Nos encontraremos **donde ellos decidan.**

allí, acá, allá, aquí



❖ La oración compuesta por subordinación adjetiva está encabezada por pronombres y adverbios relativos (donde, como, cuando).

El alumno **que** estudia con ahínco **tendrá éxito.**

que → pronombre relativo

que estudia con ahínco → subordinada
adjetiva

estudioso

El alumno → antecedente

•Subió a la parte trasera del camión, donde iban varios jóvenes.

•No coincidían en el modo como debía organizarse la excursión.

•Aquella tarde recordábamos los años cuando estudiábamos en preuniversitario.

❖ Pronombres relativos:

que invariable

el cual varía: género y número

quien varía: número

cuyo varía: género y número

cuanto varía: género y número

❖ Estos pronombres relativos se caracterizan por referirse a una persona, animal o cosa ya nombrada, que se llama **antecedente**.

❖ La subordinada adjetiva puede aparecer en cualquier miembro de la oración.

Los hombres que son optimistas
confían en su esfuerzo.

La literatura contribuye notablemente
con el desarrollo de un rasgo distin-
tivo del ser humano, que es su espi-
ritualidad.

➤ Sustituye las subordinadas adjetivas por el adjetivo equivalente:

• Un mal que no se puede remediar irremediable, incurable

• Un recuerdo que no se puede borrar imborrable, inolvidable

• Un daño que no se puede reparar irreparable

- Una selva que no se puede penetrar impenetrable, intrincada
- Un rival que tiene malas intenciones malintencionado
- Un vestido al que le cuelgan los hilos deshilachado, desflecado
- Un cristal que permite ver a través de él transparente

✓ Pasos a seguir para reconocer una oración subordinada adjetiva:

- Leer y comprender bien el texto.
- Señalar la forma verbal.
- Determinar el pronombre relativo.
- Delimitar la oración subordinada.
- Señalar el antecedente.

➤ Completa con la subordinada que corresponda:

- Aún conservo el libro que me trajiste.
- Se oyó entonces un ruido el cual nos asustó mucho .
- Se leyó en clases el poema cuyo autor era conocido .

• Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora.

Un libro abierto es un cerebro; cerrado, un amigo; olvidado, un alma; destruido, un corazón.

• Perdí a mucha gente a las cuales quise
y a las cuales amo todavía;
pero gané el cariño y el ejemplo de
sus vidas.

Oración compuesta por coordinación
adversativa y por subordinación

Actividad independiente

- Redacta una oración compuesta por subordinación adjetiva. Señala el sustantivo antecedente y el pronombre relativo.

• Aquel [cuya sonrisa le embellece] es
bueno; aquel [cuya sonrisa le desfi-
gura] es malo.

Aquel es bueno; aquel es malo.