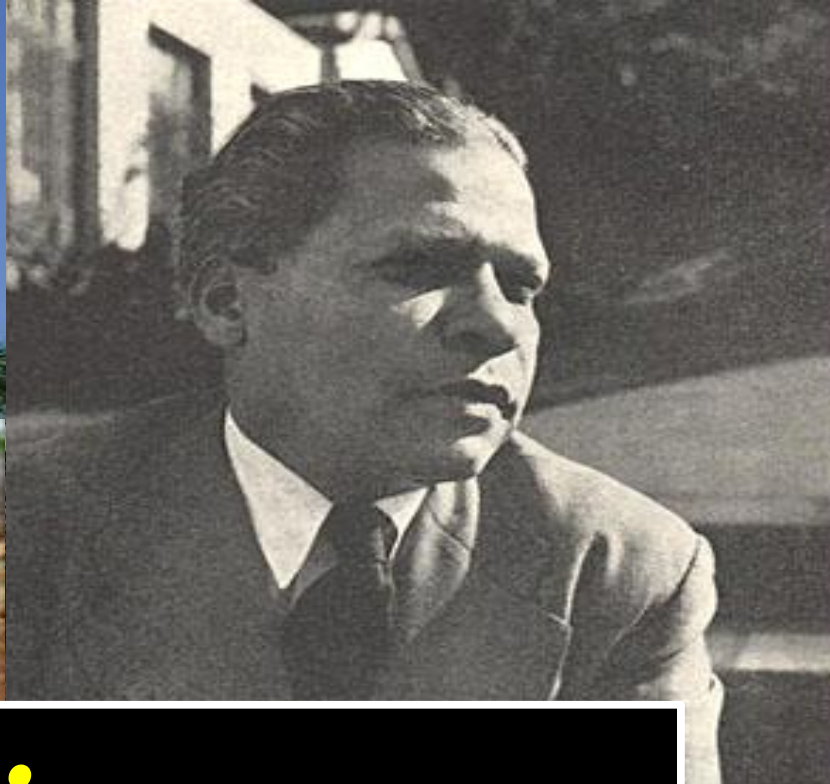


# Class 31



# *Español- Literatura*



# Asunto:

**Características de la oración  
compuesta por subordinación  
sustantiva**

Parece [que estuviéramos dentro de  
un gran panal de luz] [que fuese el  
interior de una inmensa y cálida rosa  
encendida]

En este punto de reflexiones el viejo Lucas sintió [que el caballo se inclinaba hacia atrás] y vio [que estaba subiéndolo la lomita frente al Puesto de la Rural]

En este punto de reflexiones el viejo Lucas sintió, [y] vio.

❖ Se introduce por la conjunción subordinante **QUE**.

❖ Pueden introducirse por adverbios interrogativos que llevan tilde.

Ej: Dime **dónde** vive.

❖ Pueden ser introducidas *por SI*.

Ej: Pregunta **si** vendrás.

❖ Pueden introducirse por QUIEN.

Desde aquí veo a quien me está persiguiendo.

perseguidor

➤ Pueden llevar artículo.

El que no haya llegado me preocupa.

su ausencia, tardanza

❖ La oración subordinada sustantiva puede desempeñar la misma función sintáctica que el sustantivo en la oración simple.



- Que estudiemos más, es necesario.
- Les pidió a quienes llegaban que hicieran silencio.
- Respondió el ejercicio sin que lo ayudaran.

- Él es quien dice lo contrario.
- Tenía la certeza de que obtendrías el triunfo.
- Nos sentimos contentos de que se haya logrado una buena promoción.
- Estoy satisfecho con que hayas tenido éxito.

“Él me contó [que había entrado allá a Ñancahuasú] y [que había muchas huellas de zapatos Manaco y abarcas] y me dice [que mañana vaya por tal parte]...”

Él me contó y me dice.

•Te damos algunos refranes que aparecen separados. Lee el principio de cada refrán y busca su otra mitad.

•Piensa el bobo

que mucho ignora.

•Solo el sabio  
sabe

a quien sabe obrar.

•Sabio hay que  
llamar

que él todo lo sabe.

- Piensa el bobo que él todo lo sabe.
- Solo el sabio sabe que mucho ignora.
- Sabio hay que llamar a quien sabe obrar.

• Completa con la oración subordinada según convenga:

\* Que estudies es importante.

\* Aquella mañana comprendí que esa era mi vocación.

\* Llegaron sin que hubieran avisado.

# Actividad independiente

- Señala las oraciones subordinadas. Continúa el poema añadiendo tus deseos y empleando oraciones subordinadas.

Quiero que me oigas sin que me juzgues.

Quiero que opines sin que me aconsejes.

Quiero que confíes sin que me exijas.

Quiero que me cuides sin que me anules.

Quiero que me abracés sin que me asfixies...